

Sanatla kişiselleşen hayal evi

Dubai'nin prestijli Jumeirah Islands bölgesinde yer alan Villa Verde, sadece bir yaşam alanı değil, aynı zamanda kişisel bir sanat sığınağı. Yine Dubai merkezli iç mimarlık ofisi Creating Homes'un yaratıcı ekibinin ev sahibiyle birlikte tasarladığı ev, klasik ve çağdaş çizgileri harmanlayan, sahibinin kültürel mirasını ve estetik vizyonunu yansıtan benzersiz bir atmosfere sahip.

Yapım Afife Selen Selçuk. Fotoğraflar Stefan Lindeque.

Dış mekânda Sorento dikdörtgen yemek masası Loom Collection. Sandalyeler ve diğer dış mekan mobilyaları Creative Clinic tasarımı.

DEKORASYON



Toplamda 930 metrekarelik bir arsa üzerine kurulu olan iki katlı Villa Verde, 533 metrekarelik yaşam alanına sahip.



“Ev sahibinin Hint kökenli oluşundan ilhamla kültürel ve sanatsal motifleri desenlerde, dokularda ve detaylarda sade ama etkileyici bir şekilde işledik” diyor Claudia Baliyan.

Beverly Hills’in ısıltısı ve Soho House’un konforlu lüks şıklığını tropikal detaylarla daha da zenginleştiren iç mekânda geniş cam cepheler ve sürgülü kapılar, iç ve dış yaşam alanları arasında kesintisiz görsel ve fiziksel geçiş sağlarken, doğal ışığın evin her köşesine ulaşmasına olanak tanıyor. Bahçede yer alan doğal taş patikalar, huzurlu dinlenme alanlarına yönlendiriyor; havuz kenarındaki özel tasarım dinlenme alanları ise bordo ve yeşil tonlarıyla iç mekânın renk skalasını dış yaşama sıçratıyor. “Bu proje bizi ilk andan itibaren heyecanlandırdı çünkü ev sahiplerinin hayallerine duydukları tutku son derece netti” diye anlatıyor, Creating Homes’un kurucularından Claudia Baliyan. “Sadece estetik bir mekân değil, ruhu olan ve kişiliklerini, yaşam tarzlarını, sanatsal yönlerini yansıtan bir ev istediler. Duyulara hitap eden, hikayesi olan ve her köşesinde sıcaklık hissettiren bir iç mekân tasarlama fikri bizim için son derece heyecan vericiydi.” Toplamda 930 metrekarelik bir arsa üzerine kurulu olan Villa Verde, 533 metrekarelik yaşam alanına sahip. İki katlı yapıda beş yatak odası, özel banyolar, geniş bir oturma odası, yemek alanı, tam donanımlı mutfaklar, çalışma bölümü, açık hava barı ve mutfağı, dinlenme ve yemek alanları, iki araçlık garaj, hizmetli odası ve yüzme havuzu bulunuyor. Ev sahibinin geniş sanat koleksiyonu, evin çeşitli noktalarında galeri estetiğiyle düzenlenmiş alanlarda sergileniyor, bu da yaşam alanına derinlik ve karakter katıyor. Projenin kalbinde ise heykelsi bir merdiven yer alıyor. Edition Hotel New York’taki ikonik merdivene hayran kalan ev sahibinin özel isteğiyle tasarlanan bu merdiven, işlevinden bağımsız, sanatsal bir odak noktası oluşturuyor. “Ev sahiplerinin eklektik zevki sayesinde, hiçbir alan diğerine benzemiyor. Her odaya özgün bir karakter kazandırdık. Villanın birçok bölümünde galeri hissi veren sergileme alanları yarattık. Bu da mekânlara doku ve derinlik kazandırdı” diyor Baliyan. Ev sahibi ve The Edit Dubai’nin kurucusu Hint kökenli Rumana Nazim’in geçmişi, evin her detayında hissediliyor. “Rumana Nazim’in Hint kökenli oluşundan ilhamla kültürel ve sanatsal motifleri desenlerde, dokularda ve detaylarda zarif ama etkileyici bir şekilde işledik” diyor Claudia Baliyan. Malzeme ve renk seçimleri de bu güçlü vizyonu yansıtır nitelikte.

Villanın dış mekânları adeta tropikal bir kaçış rotası gibi. Yoğun bitki örtüsü ve doğal malzemelerle yaratılan bu egzotik atmosfer, iç mekânla tam boy cam pencereler ve sürgülü kapılar aracılığıyla kesintisiz şekilde buluşuyor. Mobilyalar Creative Clinic tasarımı.



“Yeşil ve bordo gibi canlı renkleri, organik malzemeleri ve katmanlı dokuları bir araya getirdiğimiz bu projede; hem çarpıcı, hem zarif, hem de bütünüyle kişisel bir yaşam alanı yarattık”

Merkezi yaşam alanındaki L kanepesi Norr11’in Studio modeli. Orta sehpa 101 Copenhagen’den. Şezlong Creative Clinic imzalı. Mermer şömine, özel üretim. Sanat eseri Rana Begum’a ait.





Evin belki de en ilginç odalarından biri olan TV odasında kemerli pencerenin tam karşısındaki duvarda aynalama mantığıyla sabit, kemerli bir bar dolabı yaratılmış. Dolabın kayar kapakları kapandığında, orada bir bar olduğuna dair hiçbir ipucu kalmıyor. Duvar kağıdı Ananbo marka. Spot aydınlatmalar Ardeo Lighting'den.



Nazim'in haki ve zeytin tonlarına olan tutkusu, iç mekânlarda sıcak ve davetkâr bir atmosfer yaratmış. Parizyen balıksırtı masif parke döşeli zeminler, toprak tonları ve bordo vurgularla zenginleştirilmiş. Mermer detaylar, lüks ve zarafeti temsil ediyor; yemek masasındaki Avocado Leather mermer, mutfak tezgahındaki Calacatta Viola, şöminedeki Cipollino Nuvolato ve banyodaki kuvarsit yüzeyler, tüm odalara sofistike birer dokunuş katıyor. Banyo ve oturma odasındaki duvar kâğıtları ise tropikal adaları anımsatan desenleriyle hayal gücünü harekete geçiriyor; mekânlara derinlik, kişilik ve görsel zenginlik katıyor. "Yeşil ve bordo gibi canlı renkleri, organik malzemeleri ve katmanlı dokuları bir araya getirdiğimiz bu projede; hem çarpıcı, hem zarif, hem de bütünüyle kişisel bir yaşam alanı yarattık" diye özetliyor Claudia Baliyan. Villanın dış mekânları ise adeta tropikal bir kaçış rotası gibi. Yoğun bitki örtüsü ve doğal malzemelerle yaratılan bu egzotik atmosfer, iç mekânla tam boy cam pencereler ve sürgülü kapılar aracılığıyla kesintisiz şekilde buluşuyor. Çevreye duyarlı yaşam tarzını benimseyen Nazim, evinde sürdürülebilir çözümlere öncelik vermiş. Plastik kullanımını sıfıra indirerek, damla sulama sistemiyle bahçesini suluyor ve çöl iklimine uygun, az su tüketen bitkiler tercih ediyor. Ayrıca, yerel firmalarla iş birliği yaparak, uzun ömürlü ve doğal malzemeler kullanmayı tercih etmiş. Villa Verde, sadece estetik bir başarı değil, aynı zamanda kişisel bir hikayenin ve kültürel mirasın modern bir yansıması olarak dikkat çekiyor. Creating Homes'un titiz çalışması ve Nazim'in vizyonu sayesinde, bu villa, Dubai'nin lüks yaşam tarzını sürdürülebilirlik ve sanatsal ifade ile birleştiren nadir örneklerden biri olarak öne çıkıyor.

Diğer odalarında da tekrar eden kemerler buraya da hâkim. Ahşap nişin içine yerleştirilen TV, kullanılmadığında sanat eseri gibi görünüyor. Mat cilalı Parizyen balıksırtı masif parke zeminin zıt yüzeyi olan tavan ise koyu yeşile boyanmış. Avery kanepe Loom Collection'dan.

DEKORASYON



Merkezi spiral merdivenin merkezinde yer alan heykel Lovemore Bonjiri imzası taşıyor. Duvar halısı Linie Design'den.



Mutfakta ocak ünitesi Officine Gullo marka. Tezgah Calacatta Viola mermerden, Creating Homes tarafından özel olarak tasarlanmış. Ankastre ürünler Miele marka. Bar tabureleri özel üretim.



Villa Verde'nin tasarımı, Beverly Hills'in ışıltısı ve Soho House'un konforlu lüks şıklığıyla tropikal esintileri birleştiriyor.

Yemek alanındaki masa, The Fifth Designs ve Maison Roca iş birliğiyle özel olarak üretilmiş. Sandalyeler ise Creative Clinic tasarımı.

DEKORASYON

Ev sahibi ve The Edit Dubai'nin kurucusu Hint kökenli Rumana Nazim'in hâki ve zeytin tonlarına olan tutkusu, iç mekânlarda sıcak ve davetkar bir atmosfer yaratmış. Ofisteki Masa CB2'dan. Polaroid sanat eseri Cyrus Mahboubian tarafından yapılmış. Yeşil mermer özel yapım blok tezgahıyla dikkat çeken misafir tuvaletindeki sarkıt lamba Hindistan'dan butik bir mağazadan. Tropik duvar kağıdı ise Ananbo marka.



Evdeki her banyonun kendine has bir karakteri var. Ortak tasarım dili; sıcak minimalizm stili çerçevesinde yeşil, bakır ve bordo tonlarının dikkatli kullanımını yansıtıyor. Ev sahibesinin geniş giyinme odası ise bir lüks bir mağaza havasında tasarlanmış. Kıyafet ve aksesuarlar, birer sanat eseri gibi sergileniyor.



Ana yatak odasında yatak ve yatak başlığı ile konsol, Creating Homes tarafından yerine özel tasarlanıp üretilmiş. Komodin Caracole marka. Ethereal Bloom sarkıt lamba ise Vakkerlight'tan bir parça. Camden bank, Loom Collection'dan. "Ev sahiplerinin eklektik zevki sayesinde, hiçbir alan diğerine benzemiyor. Her odaya özgün bir karakter kazandırdık. Villanın birçok bölümünde galeri hissi veren sergileme alanları yarattık. Bu da mekânlara doku ve derinlik kazandırdı" diyor tasarımcı.

Doğal taş detaylar, evin tüm mekânlarında lüks ve zarafetin temsilcisi. Buna banyolar da dahil. Misafir banyosundaki göz kamaştırıcı kuvarsit lavabo ünitesi Creating Homes ekibinin yerine özel olarak tasarlayıp ürettiği bir parça. Banyodaki tüm metal aksesuarlar bu taşın içindeki bakır tonlarıyla uyumlu renklerde seçilmiş.

